

Руководитель



И.М. Алиев.
7.10.2021.

Открытый урок

на тему:

«Устное народное творчество»



Учитель:
Алиевой
Зулгужат
Калсыновны

Тема: Устное народное творчество «Лев, волк и лиса».

Цель:

- актуализировать знания учащихся по данной теме
- углубить знания о фольклоре
- показать глубину красоту и богатство кумыкского языка, прелесть родных слов

Задачи:

Образовательные:

- Совершенствовать навыки выразительного беглого сознательного чтения;
- Познакомить с данным произведением и помочь прочитать подтекст данного произведения.

Развивающие:

- Создавать мотивацию к самостоятельному сочинению своих «маленьких» произведений на основе фольклорных.

Воспитательные:

- Ввести детей в мир народного искусства как источника обогащения их ума и чувств;
- С помощью фольклорных произведений формировать уважение к своему народу к его творчеству.

Тип урока: театрализованный урок.

Оборудование: презентация, театрально оформленный класс.

Ход урока:

Организационный момент.

Создание эмоционального настроя благоприятствующего творческой деятельности.

Учитель:

У нас сегодня не совсем обычный урок. А необычен он тем, что у нас сегодня открытие «Кумыкского театра». Право разрезание красной ленты дается директору нашей школы Ибрагиму Магомедовичу.

После такого приятного и трогательного момента я вам расскажу какую работу мы с вами должны проделать.

Запись на доске:

Задачи урока:

1. Доказать свою точку зрения;
2. Внимательно выслушать мнение товарищей;
3. Помогать друг другу;
4. Распределить роли с учетом способностей детей;
5. Быстро и дружно работать в паре и группе.

Показ презентации.

И по этим слайдам дети должны угадать о чем пойдет речь .

Чтение учителем произведения. «Арслан, берю ва тюлкю».

Всем классом обсуждаем и распределяем роли.

Учитель:

-А теперь, давайте мы вернемся к началу урока и расскажем, как вы понимаете, что такое устное народное творчество?

Давайте мы обратимся к толковому словарю и узнаем значение каждого слова.

Устное - уста (губы рот) – Сказать, рассказчик.

Народное - от слова народ, не один человек, а коллектив, потому что автор безымянен.

Творчество - (творить творенье) - Создавать, рождать, сочинять.

Народное - так как нет одного автора, автор – народ, устное - так как произведения не записывались (не знал народ грамоты), а передавалось все из уст в уста.

Учитель:

Какие жанры УНТ вы знаете?

Дети:

Песни, загадки, стихи, сказки, былины.

Учитель:

К какому жанру относится наше произведение?

Дети:

Сказка.

Учитель:

-А теперь скажите ребята кого народ подразумевал под львом ?

Дети:

-Царя.

Учитель:

-А кого под волком?

Дети:

-Крестьянина бедняка.

Учитель:

-А кого подразумевал под лисой?

Дети:

-Пешку царя.

Учитель:

-Что описал нам народ в этом произведении?

Дети:

-Уклад жизни, которую они проживали на тот момент.

Учитель:

-А почему вместо самих героев они придумали животных?

Дети:

-У них не было тогда свободы слова.

Дети изучают свои слова. И пошла первая репетиция.

Итог урока.

- С чем мы знакомились на уроке?
- Чему нас учит УНТ?
- Что хорошее вы взяли для себя от этого урока ?

Оценивание работы.

Домашнее задание: Выучить свои слова наизусть .