



ГКОУ РД «Бабаюртовская средняя школа-интернат №11»

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы: *И.М. Омаров*

«22» 02 2019 г.

доклад:

"ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО, РОДНЫХ ЯЗЫКОВ

И ЛИТЕРАТУР
В УСЛОВИЯХ ФГОС"

Онсарбай
къумукъ тилден дарс
береген муаллим: Алиева З.К.

ГКОУ РД «Бабаюртовская средняя школа – интернат №11»

Доклад

Вопросы методики преподавания русского,
родных языков и литератур в условиях введения ФГОС

Подготовила:

Алиева Зулгужат Калсыновна
учительница родного языка и
литературы Бабаюртовской средней
школы – интернат №11

Бабаюрт 2017 г.

План

1. Преподавание русского, родного языков и литературы в свете требований нового Федерального государственного образовательного стандарта.
2. Педагогический подход к раскрытию творческого потенциала ученика, формы и методы.
3. Применение ИКТ на уроках - основа подготовки учеников к полноценной жизни в современном обществе.
4. Роль родного языка в привитии к детям любви к своему народу, его истории, культуры.

В последнее время одной из обсуждаемых тем в педагогическом обществе является проблема внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов.

В связи с введением ФГОС изменились наши ориентиры, по новым стандартам мы должны перевести учащихся в режим саморазвития и готовить их ориентироваться в большом потоке информации и умении адаптироваться в любых ситуациях. Хотя по новым стандартам содержание учебного предмета сильно и не изменилось, но изменилась суть, цели и подходы к обучению, применяемые методики и технологии. Внедряя идею инновационного образования - наша задача учить детей мыслить, способствовать к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, включая организацию усвоения, то есть умения учиться.

Я считаю, что в новом Федеральном государственном образовательном стандарте особое место отводится к предметам преподавания русского, родных языков и литературы. Моя задача как учителя, заключается научить детей не только правилам по письму, а научить их пользоваться словом, развивать логическое мышление и прививать им любовь к прекрасному.

Предмет литературы использовать, как предмет приобщения к миру ценностей, выработанных человеческой культурой, как формирование своего видения мира, как формирование потребности в чтении произведений, побуждающих к размышлению, духовной работе. В этой связи хочу выразить свое мнение по поводу чтения детьми книг, журналов, и вообще в целом чтения.

В связи с компьютеризацией такая бесценная форма духовного развития ребенка отошла не только на второй план, она отошла на самое последнее место. Я думаю, что чтение книг по литературе должна быть на первом месте и даю задания детям, чтобы они работали с книгой. Наравне с этим для раскрытия творческого потенциала ученика применяю нетрадиционные формы домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять

знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют ребёнку проявить самостоятельность. Например, даю домашнее задание: подготовить иллюстрации к произведениям; описать свою оценку действиям героев произведений, подготовить мини-сочинения о героях прочитанных книг с сопоставлением современных условий жизни.

Подготавливая учеников к полноценной жизни в современном обществе, основным критерием своей работы считаю применение на уроке ИКТ. Во-первых, у детей повышается интерес к урокам русского, родного языка и литературы, во-вторых, позволяет развивать зрительную, образную, ассоциативную и слуховую память, в- третьих- это норма жизни.

Естественно в соответствии с новыми стандартами мы работаем по новым интерактивным методам, ориентированным на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом, что способствует приобретению опыта межличностного взаимодействия, осуществления сотрудничества; развитию аналитического, практического мышления.

Стараюсь осуществлять постепенный переход от методов, предполагающих сравнительно небольшую самостоятельность учащихся, к методам, опирающимся на их полную самостоятельность.

Систематизируя применение информационных технологий в работе, могу сказать следующее:

- 1) При подготовке к уроку изучаю разные образовательные сайты, используя в слайдах схемы, таблицы, кроссворды, тесты, дидактические игры в динамике «оживить» урок.
- 2) При изложении нового материала стараюсь максимально использовать видеоматериалы к литературным произведениям, прослушивания образцового чтения;
- 3) Для закрепления изложенного материала использую тесты.

Хотелось бы подробно остановиться на проблеме изучения родных языков в школе, в частности поделиться из практики преподавания родного языка. Преподаю кумыкский язык в школе-интернате.

Люблю свой предмет, предмет одухотворяющий весь народ и всю его историю. Посредством родного слова от каждого детского сердца протягиваются нити к тому великому и вечному, имя которому – народ; к тайнам его языка, его культуре, славе его многочисленных поколений, он соединяет человеческие души, историю современностью, жизнь предков с нашей жизнью. Через родное слово ребенок становится сыном своего народа. Это говорит о том, что на меня, как на преподавателя родного языка, возложена большая ответственность.

Современный подход к обучению родного языка состоит в том, что в идеале мы учим детей не столько общению, сколько воспитываем личность, гармоничную, и, как того требует жизнь, как требует новый Федеральный государственный образовательный стандарт. Если мы хотим добиться успеха в деле изучения родного языка, мы должны говорить с детьми на родном языке на такие темы, когда они не могут оставаться равнодушными к происходящему на уроке. Для этого использую дидактические материалы, тесты, произведения живописи, музыку. Они помогают ребятам выражать свое мнение по теме разговора, формировать свои мысли, сформированная мысль - это и есть настоящая речь.

Для того, чтобы знать насколько дети готовы к изучению родного языка, провела социологический опрос с родителями.

Я получила очень интересные результаты. В основном из родителей на вопросы отвечали мамы. 38% ответили, что родной язык в школе не изучали,(оно и понятно, в постперестроечный период родным языкам особое внимание не уделялось), только 65%- дома разговаривают на родном языке, колыбельные песни знают только 4%, к великому сожалению, хотя ребенок должен знать свой национальный язык, это закон жизни и природы. 30 % родителей не считают, что ребёнок должен изучать родной язык.

Родной язык на кумыкский язык переводится как «Ана тил»- дословно материнский язык, но социологический опрос показал, что не все матери с молоком матери смогли передать ребенку любовь к родному языку.

Из анализа анкетирования вытекает, родителей надо убеждать в том, что родной язык - это одновременно и культура, и образ мыслей, а их многообразие является огромным достоянием Человечества, его наиболее значимым наследием.

И поэтому в работе с родителями стараюсь опираться на детей, как на своих сообщников: прошу их рассказывать о том, что они узнали на уроке, пересказать сказку, легенду, спеть песню, прочитать стихотворение.

Нередко родители узнают что-то новое о своём народе от своих детей. Приглашаем их на все наши мероприятия, порой там они пополняют свой словарный запас на родном языке

На уроках использую ролевые игры, индивидуальные и коллективные. Большое значение уделяю краеведческому материалу. Провожу уроки, посвященные родному району, селу. На встречах со старожилами, дети узнают об истории народа, обычаях и традициях, в основе которой лежит нравственность и патриотизм. У детей впервые, может быть, возникает чувство гордости, сопричастности к тому, как жили предки. Ведь у современной молодежи недостаточны знания о богатом историческом прошлом своего народа и языка.

Хочу завершить свое выступление словами великого русского педагога К. Д. Ушинского: «Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое... Когда исчезает народный язык – народа нет более... Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор жив и народ».

Поэтому изучение родных языков в свете ФГОС считаю актуальным.

Использованная литература:

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Казань, 1996.
2. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. - Ростов-на-Дону, 2003.
3. Методика преподавания родного языка в школе / Под ред . Н.Д.Хангишиева.
4. Панфилова А.А. Инновационные педагогические технологии.- М., 2009.
5. Энциклопедия образовательных технологий. В2т. Селевко Г.К., - М.,2006.